

Activiteitenverslag **MAI** 2025

Tentoonstelling: Alkmaar in Beeld-door de lens van toen en nu

Deze tentoonstelling was te zien van 10 december 2025 t/m 29 maart 2026 in het Stedelijk Museum Alkmaar. Aanleiding was dat Alkmaar in 1954 haar 700-jarig bestaan vierde. Ter gelegenheid daarvan kreeg de groep GKf fotografen de opdracht om de stad vast te leggen. In *'Alkmaar in Beeld – door de lens van toen en nu.'* worden de iconische zwart-witfoto's van de fotografen Maria Austria, Eva Besnyö, Henk Jonker en Ad Windig opnieuw getoond. Zij legden overigens niet alleen de feestelijkheden vast, maar ook het dagelijks leven, de mensen en de veranderingen in de stad. Geïnspireerd door deze thema's en het werk van haar voorgangers, laat fotograaf Jonne Lucia zien wat er in de stad is veranderd – en wat nog altijd hetzelfde is gebleven.

Vormgeving Studio Wendy Rommers, selectie Regionaal Archief en Maria Austria Instituut.



OPNAME NIEUWE ARCHIEVEN

Hans Samsom en Laura Samsom Rous

In het najaar van 2025 hebben wij het omvangrijke archief opgenomen van het echtpaar Hans Samsom en Laura Samsom Rous. Beiden overleden kort na elkaar eind 2024. Ze werkten individueel, maar ook veel samen en reisden voor hun werk de wereld over. Ze waren bijna altijd samen. Ook samen werden ze bekend door het boek *In den beginne* uit 1973. Ze werkten voor de KLM en deden nog veel projecten samen al dan niet

internationaal. Gedurende hun hele leven bleef de fotografie en het werk van groot belang.



© Laura Samsom Rous

Jaap Rieder

Ook in het najaar van 2025 kregen wij het archief van Jaap Rieder aangeboden. Een compact goed beschreven archief uit de periode 1958 t/m circa 2007. De eerste opdracht in 1958 van een reclamebureau bestond uit het fotograferen van de Hema. Daarna werd hij professioneel fotograaf. Hij werkte oa voor *Tussen de Rails*, voor het Scapino ballet, voor circussen en hij neemt klanten over van Henk Jonker die naar Spanje was verhuisd. Begin jaren tachtig fotografeert hij diverse demonstraties in Amsterdam. Vanaf eind jaren zeventig maakt hij diverse buitenlandse reizen die soms resulteerden in een tentoonstelling.



Hema 1959



Zuigelingenverzorg Spakenburg 1963

UITGELICHT

In maart 2025 verscheen het indrukwekkende boek *de ondergedoken camera. Het laatste oorlogs-jaar in Amsterdam 1944-1945*.

Hierin zijn 25 foto van het MAI opgenomen van Ad Windig (19), Carel Blazer (3), Frits Lemaire (2) en Eva Besnyö (1).

Het boek is geschreven door René Kok en Erik Somers.
In mei volgde een tentoonstelling over de Ondergedoken camera in FOAM
waar ook afdrucken uit de MAI collectie zijn opgenomen.



Auteursrechten uitgelicht 2025

Kröller-Müller Museum, januari 2025, Eva Besnyö en Sem Presser ++
Museum Helmond, januari 2025, Eva Besnyö ++ *Centre Pompidou*, januari 2025, Wim van der Linden ++ *Nederlands Dagblad*, januari 2025, Maria Austria ++ *Bekking & Blitz Uitgevers*, januari 2025, 53 fotografen ++ *VARA gids*, januari 2025, Kees Scherer ++ *Allard Pierson Museum*, januari 2025, Maria Austria en Paul Huf ++ *Biografie Cas Oorthuys*, januari 2025, Eva Besnyö, Ad Windig, Sem Presser, Frits Lemaire, Carel Blazer, Henk Jonker, Paul Huf, Jan Versnel ++ *Meulenhoff Boekerij*, januari 2025, Johan Vigeveno ++ *Uitgeverij Ambo/ Anthos*, januari 2025, Bert Nienhuis ++ *Paleis Het Loo*, februari 2025, Eva Besnyö ++ *Het Parool*, februari 2025, Particam ++ *Bureau Fier*, februari 2025, Wubbo de Jong ++ *Uitgeverij De Kring*, februari 2025, Wubbo de Jong ++ *Uitgeverij Balans*, februari 2025, Theo Noort ++ *Radboud Universiteit*, februari 2025, Particam ++ *Nationaal Comité 4 en 5 mei*, februari 2025, Particam ++ *Association Lille*, maart 2025, Wim van der Linden ++ *Piper Verlag GmbH*, maart 2025, Eva Besnyö ++ *Stedelijk Museum Vianen*, maart 2025, tentoonstelling Rock 'n Roll, ++ *De Groene Amsterdammer*, maart 2025, Wubbo de Jong ++ *KUIV Productions*, maart 2025, Eva Besnyö ++ *Text & Cultural Affairs*, maart 2025, Eva Besnyö ++ *Centraal Museum*, maart 2025, Eva Besnyö ++ *Dorotheum GmbH*, maart 2025, Henk Jonker ++ *Universiteit van Amsterdam*, maart 2025, Paul Huf en Sem Presser ++ *Stichting AO VVT*, maart, Wubbo de Jong ++ *Powerhouse Company*, maart 2025, Jan Versnel ++ *Shell International BV*, maart 2025, Carel Blazer ++ *Herinneringscentrum Kamp Westerbork*, maart 2025, Maria Austria ++ *Querido*, maart 2025, Paul Huf ++ *Stichting Andre Volten*, maart 2025, Jan Versnel en Cor van Weele ++ *Nederlands Jazz*

Archief, maart 2025, Maria Austria ++ *Stadthaus Ulm*, maart 2025, Hanna Elkan ++ *Het Parool*, maart 2025, Paul Huf ++ *Witfilm*, maart 2025, Documentaire 'De man met de glimlach', Sem Presser en Ad Windig ++ *Deutsche Gesellschaft für Photographie*, april 2025, Eva Besnyö ++ *Stichting Moslim Archief*, april 2025, Bert Nienhuis ++ *ANU Museum of the Jewish People*, april 2025, Maria Austria ++ *Stichting Toon het Amsterdams Erfgoed*, april 2025, Henk Jonker ++ *Waanders Uitgevers*, april 2025, Sem Presser ++ *WBooks, Ondergedoken Camera*, april 2025, Ad Windig, Eva Besnyö, Frits Lemaire en Carel Blazer ++ *Galerie Belvedere, Wenen*, april 2025, Eva Besnyö ++ *Querido*, mei 2025, Paul Huf ++ *De Groene Amsterdammer*, mei 2025, Jan Vigeveno ++ *Sandvoort Gallery*, mei 2025, Henk Jonker ++ *Kröller- Müller Museum*, mei 2025, Eva Besnyö ++ *Roma Publications*, mei 2025, Bert Sprenkeling ++ *Oorschot Uitgeverij*, mei 2025, Eva Besnyö ++ *Redactie Stadskrant Rotterdam*, mei 2025, Sem Presser ++ *De Groene Amsterdammer*, mei 2025, Cor van Weele ++ *Het Parool*, mei 2025, Jan Versnel ++ *Vereniging Cuypers Genootschap*, mei 2025, Jan Versnel ++ *Hearst Magazine Netherlands B.V.*, mei 2025, Paul Huf, Carel Blazer en Nico van der Stam ++ *De Groene Amsterdammer*, juni 2025, Gisela Bauknecht ++ *Stichting Roma Aeterna*, juni 2025, Sem Presser en Kees Scherer ++ *Carl Henning Pedersen & Else Alfeits Museum, Denemarken*, juni 2025, Nico Koster ++ *Cortina Productions*, juni 2025, Maria Austria ++ *Imago Mediabuilders*, juni 2025, Kees Scherer ++ *Kunstmuseum Den Haag*, juni 2025, Eva Besnyö en Paul Huf ++ *Stichting VandenEnde Foundation*, juni 2025, Jutka Rona ++ *Ezo Wolf Uitgevers*, juni 2025, Jutka Rona ++ *Zuiderzee Museum*, juli 2025, Kees Scherer ++ *Editions Gallimard*, juli 2025, Paul Huf ++ *The Onera Foundation*, juli 2025, Jan Versnel ++ *Gemeente Rotterdam, Stadskrant*, juli 2025, Sem Presser ++ *Querido*, juli 2025, Philip Mechanicus ++ *Querido*, juli 2025, Jutka Rona, Kees Scherer en Eli van Zachten ++ *WBooks*, juli 2025, Philip Mechanicus en Hans Dukkers ++ *Rotterdams Philharmonisch Fonds*, juli 2025, Jan Versnel ++ *Singel Uitgeverij*, juli 2025, Henny Riemens ++ *NAI 010 Uitgevers*, juli 2025, Jan Versnel ++ *Talpa TV Productions*, juli 2025, Johan Vigeveno ++ *Glynbourne Productions Ltd.*, juli 2025, Maria Austria ++ *Stichting Democratie & Media*, juli 2025, Paul Huf ++ *Mediawan Skyhigh*, juli 2025, Johan Vigeveno ++ *Nederlands Foto Museum*, augustus 2025, Waldo van Suchtelen ++ *KSOA Katholische Sozialakademie Osterreichs*, augustus 2025, Eva Besnyö ++ *Arbeiderspers/ Singel Uitgeverij*, augustus 2025, Philip Mechanicus en Steye Raviez ++ *De Nieuwe Kerk*, augustus 2025, Paul Huf ++ *Museum More*, augustus 2025, Paul Huf en Philip Mechanicus ++ *Roularta Media Nederland B.V.*, augustus 2025, Eva Besnyö en Ad Windig ++ *BNN/VARA*, augustus 2025, Lex van Rossen ++ *Roularta Media Nederland B.V.*, augustus 2025, Carel Blazer ++ *Querido/ Singel Uitgeverij*, september 2025, Paul Huf ++ *Museumtijdschrift*, september 2025, Paul Huf ++ *Be Different B.V.*, september 2025, Henk Jonker ++ *Concerto Books*, september 2025, Nico van der Stam ++ *Tall Tale films*, september 2025, Steye Raviez ++ *Concertgebouw*, september 2025, Nico van der Stam en Cor van Weele ++ *Station Anton Sinke*, september 2025, Paul Huf ++ *Uitgeverij van Oorschot*, september 2025, Steye Raviez ++ *De Groene Amsterdammer*, oktober 2025, Philip Mechanicus en Paul Huf ++

OOTRR, oktober 2025, Ed Suister ++ ABN/AMRO, oktober 2025, Ad Windig ++ *Stichting P.C. Hooft – Prijs voor de Letterkunde*, oktober 2025, Steye Raviez ++ *Singel Uitgeverijen*, oktober 2025, Ad Windig en Maria Austria ++ *Singel Uitgeverijen*, oktober 2025, Bert Nienhuis ++ *Roularta Media Nederland B.V.*, november 2025, Sem Presser ++ *BenU*, november 2025, Hans Dukkens, Sem Presser en Paul Huf ++ *Uitgeverij Zilt*, november 2025, Eva Besnyö ++ *Singel Uitgeverij*, november 2025, Philip Mechanicus ++ *Literatuurmuseum*, november 2025, Philip Mechanicus en Ad Windig ++ *Museum Jan*, november 2025, Paul Huf ++ *Heemschut Friesland*, november 2025, Jan Versnel ++ *Gemeente Amsterdam*, november 2025, Sem Presser ++ *Uitgeverij Boom*, november 2025, Eva Besnyö ++ *Sandvoort Gallery*, november 2025, Maria Austria ++ *Caption Photogallery*, november 2025, Jan Versnel en Paul Huf ++ *Uitgeverij Lannoo*, november 2025, Hans Samsom ++ *NIW*, november 2025, Bert Nienhuis en Particam ++ *Uitgeverij Atlas Contact*, november 2025, Jan Versnel ++ *Nationale Opera & Ballet*, december 2025, Maria Austria ++ *Atria*, december 2025, Eva Besnyö ++ *Uitgeverij Atlas Contact*, december 2025, Jan Versnel ++ *Samsung Foundation of Culture, Zuid Korea*, december 2025, Jan Versnel ++ *Amstelodamum*, december 2025, Carel Blazer ++ *Keizer Karel College*, december 2025, Philip Mechanicus en Jan Versnel ++ *Stiftung Niedersächsische Gedenkstätten, Duitsland*, december 2025, Ad Windig ++ *Medialane Theater B.V.*, december 2025, Paul Huf ++ *Amstelodamum*, december 2025, Particam ++ *Stedelijk Museum Amsterdam*, december 2025, Ad Windig ++ *Edition Hors d'atteinte*, december 2025, Eva Besnyö ++ *Wombat B.V.*, december 2025, Paul Huf